

Índice

Prólogo.	
Periodismo de inmersión y cómic en un libro pionero, <i>por Antonio López Hidalgo</i>	9
Introducción: ¿Periodismo y cómic?	13
1. Algunas ideas sobre periodismo	17
1.1. <i>Comunicación y periodismo</i>	17
1.2. <i>Los géneros periodísticos</i>	22
1.3. <i>El periodismo visual: una lectura de imágenes</i>	31
2. Periodistas en cómic	35
3. Hacia el cómic-periodismo	58
3.1. <i>Lo autobiográfico como paradigma</i>	58
3.2. <i>El papel de la Literatura</i>	64
3.3. <i>Historietas de no ficción</i>	76
4. Joe Sacco como paradigma	91
4.1. <i>Su vida: Periodista vocacional</i>	91
4.2. <i>Su obra: Periodismo en viñetas</i>	101
5. El estilo del cómic periodista	148
6. ¿Periodismo objetivo? Un periodismo honesto	173
7. Periodistas de cómic	187

8. El cómic como género periodístico	212
Bibliografía	228